

J. Διαμαντόπουλος

ΑΠΟ ΤΟ 1936

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ
(1914 -1995)



Ο Γιάννης Διαμαντόπουλος γεννήθηκε τον Μάρτιο του 1914 στην Σπάρτη της Μ. Ασίας και ήρθε στην Ελλάδα με την οικογένεια του το 1922 μετά την Μικρασιατική καταστροφή.

Ξεκίνησε μαθήματα βιολιού το 1923 στο Ωδείο Αθηνών. Απεφοίτησε το 1933 με άριστα παμψηφεί ξεκίνησε την καριέρα του σαν επαγγελματίας Μουσικός, την οποία και την τερμάτισε το 1950.

Την εμπορική του δραστηριότητα ξεκίνησε το 1936 παράλληλα με την εργασία του ως μουσικός πουλώντας Πιάνα σε ένα μικρό κατάστημα κοντά στην Ομόνοια, έχοντας σαν πρωταρχικό στόχο να διαθέτει ποιοτικά Πιάνα.

Ως μουσικός ήταν πολύ γνωστός και συνεργάστηκε με όλες τις μεγάλες ορχήστρες κλασικής, ελαφράς αλλά λαϊκής μουσικής . Στους κύκλους του λαϊκού και του ρεμπέτικου τραγουδιού έγινε πολύ γνωστός τόσο για το ταλέντο του ως μουσικός εκτελεστής, όσο και των γνώσεων του στην μουσική της ανατολής την οποία γνώριζε μουσικολογικά, λόγω της αγάπης του γι' αυτήν της καταγωγής και συναναστροφής του με τους λαϊκούς σύνθετες (κυρίως ρεμπέτες) που ήλθαν από την Μ. Ασία και διέμεναν στην περιοχή που μεγάλωσε (Ν. Ιωνία) .

Ήταν από τους ελάχιστους μουσικούς της γενιάς εκείνης που διέθεταν την μουσική μόρφωση και τις ανάλογες προσλαμβάνουσες , ώστε να μπορούν να αποτυπώσουν σε παρτιτούρα όλα όσο έπαιζαν οι αμόρφωτοι μουσικά λαϊκοί σύνθετες της εποχής.

Επιτέλεσε σημαντικό έργο διότι αποτύπωσε σε πεντάγραμμο από το 1936 έως το 1964 την πλειοψηφία των ρεμπέτικων και λαϊκών τραγουδιών τα οποία εξέδωσε σε παρτιτούρες (δισέλιδα «Μουσικά κομμάτια»).

Την εκδοτική δραστηριότητα του συνέχισε μέχρι το 1964, όπου και αφοσιώθηκε αποκλειστικά στο εμπόριο Πιάνων.

Σήμερα η εταιρεία την οποία δημιούργησε και φέρει το όνομα του, συνεχίζει την δραστηριότητα της αποτελώντας μια από τις σημαντικότερες εταιρείες στην αγορά των Μουσικών Οργάνων και των επαγγελματικών συστημάτων ήχου.