

F A Z I O L I C O L L E C T I O N



F156
L 156 CM
L 5.2 FEET



F183
L 183 CM
L 6 FEET



F212
L 212 CM
L 7 FEET



F228
L 228 CM
L 7.6 FEET



F278
L 278 CM
L 9.2 FEET



F308
L 308 CM
L 10.2 FEET

C O N C E R T G R A N D F 3 0 8

TASTI BIANCHI
Materiale composito,
antiriflesso ed antiscivolo

TASTI NERI
Legno di ebano

Tastiera, meccanica
(Renner) e martelliera
costruite secondo
specifiche Fazioli

WHITE KEYS
Non-slippery
and non-reflecting
composite material

BLACK KEYS
Ebony wood

Keyboard, action
(Renner) and hammers
built to Fazioli
specifications

PEDALI
Oltre ai tre pedali tradizionali,
il modello F308 è dotato
di un quarto pedale, brevettato
da Fazioli: un pedale del piano
che diminuisce il volume
del suono senza modificarne
il timbro e al tempo stesso
riduce la corsa del tasto,
facilitando glissando, pianissimo,
passaggi rapidi e legato.

PEDALS
In addition to the three traditional
pedals, the F308 has a fourth pedal,
patented by Fazioli. It reduces
the dynamic of the sound without
changing the timbre, and at
the same time the key travel
is decreased, giving better feeling
for: glissando, pianissimo,
rapid passages and legato.



FINITURA
Verniciatura in poliestere
nero lucido brillante

FINISHING
Black high-gloss
polyester finishing

Gran coda, concepito per grandi sale da concerto e per grandi spazi. E' protagonista assoluto grazie alla grande potenza sonora e ricchezza di armonici derivanti dalla maggiore lunghezza delle corde nel settore dei bassi.

The Fazioli largest concert grand piano is designed to meet the needs of today's ever larger concert halls and arenas. It is the absolute "jewel in the crown", its immense power and extraordinary harmonic richness stems from the increased string-length and soundboard.

FINITURE PERSONALIZZATE Oltre al classico pianoforte in poliestere nero, lucido o satinato, Fazioli è in grado di realizzare finiture in varie essenze proposte dal cliente o da campionario.

SPECIAL EDITIONS Besides the classic piano in gloss or matt black polyester, Fazioli is able to offer a variety of other finishes custom made or chosen from samples.



IL CUORE
DEL PIANOFORTE
THE HEART
OF THE PIANO

La **tavola armonica** dei pianoforti Fazioli è costruita con l'abete rosso della Val di Fiemme, località delle Alpi Orientali Italiane. Regolarità, uniformità, leggerezza ed elasticità sono le peculiari caratteristiche di questo legno. Da queste stesse foreste proveniva il legno che Antonio Stradivari sceglieva per i suoi violini.

The Fazioli pianos **soundboard** is made entirely of red spruce from the "Val di Fiemme", a valley in the eastern Italian Alps. Evenness, lightness and flexible strength are typical features of this wood; Antonio Stradivari chose the wood from this forest for his legendary violins.



FAZIOLI SCIENCE AND ART



Passione per la musica e competenza scientifica, grande abilità artigianale, continua ricerca tecnologica e severa selezione dei materiali sono i requisiti necessari per produrre un pianoforte Fazioli. La sonorità aristocratica, solare e trasparente, si ispira all'ideale del "forte" e del "piano" di Bartolomeo Cristofori, l'inventore del pianoforte.

Passion for music and scientific knowledge, great craftsmanship, a firm commitment to technological research and highly selected materials: these are the main elements required to produce a Fazioli piano. The aristocratic sound with a rich transparent tone is inspired by the Italian ideal of the "forte" and "piano" of Bartolomeo Cristofori, the piano's inventor.



UN'EFFICIENTE FABBRICA-LABORATORIO AN EFFICIENT FACTORY-WORKSHOP

Sofisticated techniques di produzione, legni di primissima scelta e componenti rigorosamente selezionati vengono utilizzati dai tecnici Fazioli: un team altamente specializzato che lavora con la passione e la competenza di chi è coscientemente impegnato nella costruzione di un oggetto unico e prezioso, destinato al mondo dell'arte. L'intero processo costruttivo, dalla formatura del fasciame al prodotto finito, dura circa tre anni e richiede ben 1000 ore di lavoro.

Sophisticated manufacturing techniques, woods of the highest quality and first-rate components are used by the Fazioli technicians: a group of highly qualified and committed technicians who work passionately each day to create their works of art. The entire creation, from start to finished product takes approximately three years and 1000 hours of highly specialized hand-crafted work.



LA SCELTA DEI GRANDI MAESTRI THE CHOICE OF GREAT MASTERS

Sono sempre più numerosi i pianisti di fama internazionale che scelgono di utilizzare pianoforti Fazioli in teatri, sale da concerto, accademie, conservatori e studi di registrazione.

An ever increasing number of internationally renowned pianists are choosing the Fazioli piano in concert halls, academies, conservatoires, theatres and recording studios worldwide.

Fazioli progetta e produce integralmente pianoforti a coda e da concerto nella fabbrica di Sacile (60 Km da Venezia), in Italia, dal 1979, anno in cui l'azienda venne fondata per iniziativa di Paolo Fazioli, ingegnere e pianista. I pianoforti Fazioli vengono distribuiti in tutto il mondo attraverso una rete di rivenditori qualificati, specializzati nella vendita di strumenti di alta qualità e nella relativa assistenza tecnica.

Since 1979 when the company was founded by Paolo Fazioli, himself an engineer and pianist, Fazioli has built grand and concert grand pianos in its factory in the town of Sacile, 60 Km from Venice. The Fazioli pianos are distributed worldwide through a network of highly qualified dealers who are specialists in high-value instruments sales and who offer complete technical assistance.



FAZIOLI

www.fazioli.com

Fazioli Pianoforti Via Ronche, 47 33077 Sacile (PN) Italy
Phone +39/0434/72026 Fax +39/0434/780227 info@fazioli.com



Fazioli Grand Pianos



FAZIOLI